



NA SLETU ROZDÁVÁME ŽIVOTNÍ ZÁŽITKY

Rozhovor s novým starostou
ČOS Martinem Chlumským / 8

SLETOVÝ TÝDEN V PRAZE

Na programu je sletový průvod, slavnostní zahájení v Národním divadle, Sokol Gala a hromadné skladby / 18

SLETY V REGIONECH

V Česku se konalo 12 krajských sletů / 28

#SLET 2024

#SLETSPOUJE

#JEDUNASLET



SL
ET



20



15



36

OBSAH

ROZHOVOR

- 8 Starosta ČOS: Na sletu nerozdáváme medaile, ale životní zážitky

SLETOVÝ MARKETING

- 14 Novým partnerem ČOS je Alpine Pro

HROMADNÉ SKLADBY

- 20 Sokolové na sletu představí 12 skladeb

SLETY V REGIONECH

- 28 Tisíce sokolů cvičily v krajích

ROZHOVOR

- 30 Generální ředitel ČT: Ze sletu letos odvysíláme rekordní počet přenosů

HISTORIE SLETŮ

- 36 Fotogalerie nejvýznamnějších sletů

MILÉ SESTRY, MILÍ BRATŘI, VÁŽENÍ PŘÍZNIVCI SOKOLA,

je to tady! Za pár dní začne XVII. všesokolský slet a my budeme mít jedinečnou příležitost představit náš spolek v plné parádě. Dvanáct hromadných skladeb slibuje nevšední zážitek a bezpochyby bude vyvrcholením sletu.

Mnohaleté úsilí nás všech směřuje k jedinému momentu. Pro každého cvičence je to zhruba osm minut, ve kterých skladbu odcvičí. Premiéra i derniéra zároveň. Se stejným úsilím ale připravujeme i Sokol Gala, kde se zase představí sokolští výkonnostní sportovci, a tato show bude rozhodně stát za to. Nemůžu nezpomenout samotné zahájení sletu v Národním divadle. Sokolští ochotníci jsou jedinými neherci, kteří kdy na těchto prknech stáli.

V průběhu sletového týdne se ale sokolové budou prezentovat po celé Praze, a to různými výstavami, pódiovými vystoupeními a v neposlední řadě sletovým průvodem, do kterého se zapojí i tisíce sester a bratrů ze zahraničí.

Poděkování patří Vám všem, kteří se na sletu jakkoliv podílíte. A na místě je vyjádřit také díky všem našim partnerům, kteří do toho šli s námi a jejichž podpory si nesmírně vážíme.

Sestry a bratři, držím nám všem palce, aby se nám největší sportovně-kulturní akce roku podařila, a každému jednomu z Vás přeji, ať je pro Vás XVII. všesokolský slet životním zážitkem.

Sletu zdar!

MARTIN CHLUMSKÝ
STAROSTA ČOS



Časopis SOKOL, 80. ročník, vydává Česká obec sokolská – IČO 00409537 | Navazuje na časopis Sokol vydávaný v Praze od roku 1871 a Sokolský věstník vydávaný od roku 1897 | **Adresa redakce:** Česká obec sokolská, Újezd 450, 118 01 Praha 1, tel. 257 007 242 | **E-mail:** jhorka@sokol.eu | **Šéfredaktorka:** Jana Horká | **Grafické zpracování:** Petra Peňáková | **Korektorka:** Pavla Poláková | **Redakční rada:** Jan B. Uhlíř (předseda, jbuhlir@sokol.eu), Jana Horká, Anna Jagošová, Pavel Strejček, Eliška Pospíšilová, Alžběta Bendíková | **Tisk:** Tiskárna V & H Print Hlávko s.r.o. | **Registrace:** MK ČR E 17339. ISSN 0489-6718. | Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Za věcný obsah článků odpovídají autoři a jejich obsah nemusí vždy korespondovat s názorem redakce. Redakce si vyhrazuje právo příspěvky přiměřeně upravovat, krátit nebo komentovat. | **Titulní strana:** Markéta Navrátilová

LET'S SLET

Legendy FK Slavia Praha dočasně uvolnily místo sokolům. Stadion od 10. června zdobí sletový vizuální styl, který zve na blížící se XVII. všesokolský slet. ●

Foto: Markéta Navrátilová





rewo service

+420 605 596 766

www.rewo service.cz

PRACOVNÍ VÝŠKA 29 m

+420 605 596 766

605 596 766

KB

NOVÝ DOZ

LETÍM NA SLET



| Foto: Jakub Pláteník

Načtěte si QR kód
a NAKUPUJTE



Také druhou vlnu sletové kolekce nafotili sokolové. I tentokrát v nabídce najdete trička, nově pak teplákové soupravy, kšiltovku nebo pantofle. Na sokolském e-shopu samozřejmě koupíte i zboží z první vlny – ponožky, zápisník, hrnek nebo třeba sletový polštář. Načtete QR kód a udělejte radost sobě nebo svým blízkým. Věříme, že Vás sletová kolekce nadchne stejně, jako naše modely. Navíc si můžete vybírat i z rozšířené sokolské kolekce.

Tentokrát s námi fotil David, Hedvika, Eva a její sestra Kateřina.



Eva

- členka Sokola Praha Královské Vinohrady
- cvičitelka oddílu sportovní všestrannosti dětí
- v Sokole je od tří let
- nacvičuje skladbu Leporelo



David

- odmalička je členem Sokola Praha Spořilov
- na Fakultě tělesné výchovy a sportu studuje obor Vojenská tělovýchova



Hedvika

- sportovat začala už jako malá holka, od sedmi let se věnuje baletu

Katka

- (vpravo) členka Sokola Praha Královské Vinohrady
- cvičitelka oddílu sportovní všestrannosti dětí
- v Sokole je od tří let
- župní vedoucí skladby Leporelo

| Text: Jana Horká

| Foto: Markéta Navrátilová, archiv Martina Chlumského

NA SLETU NEROZDÁVÁME MEDAILE, ALE ŽIVOTNÍ ZÁŽITKY

Jako malý chtěl být astronautem nebo popelářem. Osud ho ale v osmi letech zavál do Sokola, a ten ho už nepustil. V dubnu se **Martin Chlumský** stal starostou České obce sokolské, když ho na Výboru ČOS zvolila naprostá většina delegátů. Spolek převzal v době, kdy vrcholí šestileté přípravy na slet. Na ten se připravují desetitisíce sokolů po celém Česku a tisíce sokolů přijedou ze zahraničí. Zároveň ale musí řešit dopady finančního podvodu, který se v ústředí stal. ●



XVII.
VŠESOKOLSKÝ
SLET
30/6-5/7/2024
PRAHA



Martin Chlumský (42)

— od letošního dubna je starostou ČOS, do té doby ve spolku působil jako 1. místostarosta, člen Předsednictva ČOS a jedenáct let byl ředitelem Ústřední školy, která má na starosti vzdělávání sokolů. Za dobu její existence jí prošlo 8 000 uchazečů

— vystudoval Pedagogickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze, obor biologie a tělesná výchova pro střední školy (absolvoval také vyšší odbornou školu sociálně-právní)

— členem Sokola je od osmi let, jeho domovskou jednotou je Sokol Praha Libeň, kde je dodnes také cvičitelem

— je pravidelným hostem zahraničních seminářů a workshopů na téma všestrannost, například školil na Fóru gymnastiky pro všechny v brazilském Sao Paulu a byl také národním koordinátorem mezinárodní akce MoveWeek

— je pilotem letadel cessna 150 a 175, mezi jeho další koníčky patří lezení a outdoorové sporty

MLUVÍME SPOLU KRÁTCE PO TVÉM ZVOLENÍ. S ČÍM DO FUNKCE JDEŠ?

Naprostou prioritou je teď XVII. všesokolský slet. Akce, na kterou se všichni moc těšíme a děláme maximum, aby vše proběhlo dobře a slet byl nezapomenutelný. Nejen my v ústředí, ale jsou to především sokolové v jednotách, kteří pilně nacvičují hromadné skladby a někteří pořádají krajské, župní a oblastní slety. To jsou akce tradičně pro daný region velmi důležité. Tak jako se chce Sokol představit v nejlepším světle v Praze, chce předvést to nejlepší ve městech i obcích po celém Česku.

JAKÁ JE PODLE TEBE ROLE STAROSTY ČESKÉ OBCE SOKOLSKÉ?

Měl by to být člověk, který stmeluje ostatní, měl by být dobrým diplomatem, musí umět naslouchat a v zásadních věcech nepolevit. Samozřejmě je dobré, když jde starosta příkladem, nebo se o to alespoň snaží. A zásadní je vytvořit si kolem sebe dobrý tým lidí. Starosta sám opravdu nic nezvládne. Já jsem ve funkci chvíli, tak to ještě nemůžu s určitostí říct, ale ze zkušenosti vím, že když se člověk obklopí lidmi, kteří ho převyšují v té které dovednosti, skvěle se to doplní. Mým cílem je se k tomuto dostat. Starosta musí Sokol dobře znát, jen tak ho může dobře reprezentovat. Sokol měl v minulosti spoustu dobrých starostů, napadají mě teď dva - Jan Podlipný a Josef Scheiner. Oba to byli velmi progresivní bratři s jasnou vizí a oba to dotáhli daleko.

SLET JE DŮLEŽITOU PREZENTACÍ SOKOLA

OD ZAHÁJENÍ XVII. VŠESOKOLSKÉHO SLETU NÁS DĚLÍ UŽ JENOM DNY. NA CO SE NEJVÍC TĚŠÍŠ?

Pro mě je to tak speciální událost, že se těším na každou minutu sletového týdne. Na hromadné skladby, ve kterých budou cvičit dvouleté děti i devadesátiletí senioři, na Sokol Gala, který divákům nabídne strhující příběh našeho spolku od jeho založení až po

současnost, a to v podání sokolů, kteří se sportu věnují závodně. Těším se, až se v průvodu setkám se sokoly ze zahraničí. Důležitou prezentací Sokola jsou také vystoupení, která uvidí Pražané a návštěvníci našeho hlavního města během celého týdne, a to hned na třech místech. Je toho opravdu hodně, bude to nabitý týden.

TY JSI DŘÍV NA SLETECH I CVIČIL. LETOS JE TO TVŮJ KOLIKÁTÝ?

Mám za sebou všech pět polistopadových sletů, na čtyřech z nich jsem buď cvičil, nebo se podílel na některé ze skladeb. Zatím na posledním sletu v roce 2018 jsem se stal součástí organizačního týmu, měl jsem na starosti pódia, z časových důvodů jsem už nemohl cvičit. Můj první slet byl ten v roce 1994, tedy první slet po znovuoobnovení Sokola. Tehdy jsem cvičil skladbu pro žáky, o šest let později jsem už cvičil skladbu pro muže. V roce 2006 jsem byl spoluautorem skladby Výlet s aerobikem a cvičil jsem skladbu pro seniory Věrná garda. O dalších šest let později jsem se podílel na vzniku skladby Dávej, ber a cvičil jsem hned ve dvou skladbách.

SLET TI DÁ CÍL

ŘÍKÁŠ, ŽE SLET JE PRO TEBE NĚCO SPECIÁLNÍHO. V ČEM?

Během sletu je člověk součástí něčeho opravdu velkého. Něčeho, co je tu už po tři staletí a pořád to má smysl. Slet je něco, co zúčastněným dá minimálně na rok jasný cíl, dá nám nové zkušenosti s pohybem, protože se učíme skladbu. Dává nám spoustu emocí a neříkám, že vždy pozitivních, protože ne vždy se všechno daří. Slet je pro mě především hodně práce, úžasná energie a přátelství.

SOKOLOVÉ HODNĚ MLUVÍ O SILNÝCH EMOCÍCH, KDYŽ STOJÍ NA PLOŠE STADIONU A DOCVIČÍ. TĚŠÍM SE, AŽ TO LETOS ZAŽIJU SE SKLADBOU LEPORELO. PŘIBLIŽ MI, CO MĚ V TĚTO SOUVISLOSTI ČEKÁ...

**SLET JE
PREMIÉROU
I DERNIÉROU
ZÁROVEŇ.
PROTO JE VŽDY
TAK EMOTIVNÍ.
POTKAJÍ SE
BĚHEM NĚJ
LIDÉ, CO SDÍLEJÍ
PODOBNÉ
ŽIVOTNÍ
HODNOTY.**

Je to samozřejmě individuální, ale já osobně se rád dojmu, takže v mém případě to byly vždycky slzy. Je to dáno tím, že člověk docvičí a uvědomí si, že je konec. Premiéra a derniéra zároveň. Přitom se na to připravoval třeba i několik let; zhruba rok před sletem každý týden nacvičoval skladbu. To

úsilí je opravdu velké, najednou přijde na stadion a za osm minut je po všem. Během sletu se navíc potká s lidmi, kteří sdílejí stejné hodnoty jako on, baví je sport, jsou tu pro druhé. Mohou mnohé sdílet, mohou se inspirovat. Z pozice diváka se zase stává to, že na příštím sletu už chce cvičit, protože ho pohltí celková atmosféra.

**TY MÁŠ STEJNĚ SILNÝ
VZTAH I K SOKOLU JAKO
TAKOVÉMU. KDY JSI DO
NĚJ VLASTNĚ PŘIŠEL?**

Když mi bylo osm let, přivedl mě do něj můj spolužák. Tehdy mi řekl, že je v sokolovně skvělá parta kluků a holek, že je tam prostě zábava. Tak jsem se vypravil do Sokola Praha Libeň a už jsem tam zůstal.

**STAROSTA
A CVIČITEL**

**A DODNES V NĚM VEDEŠ
HODINY. JE TO TAK?**

Ano, kondiční cvičení, což je vlastně kruhový trénink. Ale je to jen jednou

za dva týdny, víc časově nezvládám. Byly ale doby, kdy jsem vedl žáky a v sokolovně jsem byl třikrát týdně. I jako starosta bych si chtěl udržovat kontakt s jednotou, takže věřím, že tam zvládnu zůstat cvičitelem i nadále.

**JSI VELKÝM VYZNAVAČEM
VŠESTRANNÉHO POHYBU.
CO TOBĚ KONKRÉTNĚ
DAL?**

Všestrannost je něco, co mi do života přivedl právě Sokol. Dalo mi to velký rozhled, ať už v oblasti sportu nebo i v celkovém pohledu na svět. Seznámil jsem se s celou řadou sportů i pohybových aktivit, které jsem si mohl vyzkoušet a které mě v určité životní fázi hodně bavily. Jak jsem stárnul, a moje zájmy se měnily, tak jsem střídal i sporty. Ale už jsem měl ten základ, proto to bylo snadné. Všestrannost člověku dodá sebevědomí, aby se nebál zkoušet nové věci. Když se dostane do situace, že ho jeden sport nebaví, nebo se třeba zraní, ví, že má na výběr z dalších alternativ. Neříkám, že vše umím dokonale. Ale umím hrát

Na obhlídce
Fortuna Areny
v pražském
Edenu, který se
už za pár dní
zaplní sokoly





míčové hry, věnoval jsem se gymnastice, vyzkoušel jsem si geocaching, rád dělám turistiku, jezdím na vodu, lítám s letadlem. Kromě toho si člověk postupně uvědomí, že není podstatné vždycky vyhrát, ale je důležité, aby ho sport a pohyb bavil. A to pak vydrží celoživotně.

SOKOL TOHO NABÍZÍ HODNĚ, PILOTNÍ PRŮKAZY ALE PŘECE JEN NEUMÍME. JAK JSI SE K PILOTOVÁNÍ DOSTAL?

Už na fakultě jsem po nocích lítal na simulátoru, je to dlouhodobá záliba. Nikdy jsem ale neměl ani čas, ani peníze se tomu věnovat víc. Za splnění tohoto snu vděčím paradoxně covidu, kdy se všechno zavřelo. Navíc se mi tehdy blížily čtyřicátiny, tak jsem si říkal, že si ten sen zkusím splnit. Během lockdownu jsem jezdil na letiště, měl jsem speciální povolení, a dělal jsem si pilotní zkoušky. Jinak bych to časově asi nezvládl. Létání je pro mě určitým druhem relaxace. Pilotuji malé dvoumístné dvoumotorové letadlo. Je to vlastně protiklad k Sokolu. Ve vzduchu se musím spolehnout pouze sám na sebe. Musím se hodně soustředit, takže se hlava vyčistí od jiných věcí, je to skvělá psychohygiena. Cesta se plánuje už před tím, udělám si předletovou přípravu, naplánuju trasu, podívám se na počasí, na to, jak fouká...

A pak přijdu na letiště, zkontroluju si letadlo... Je to jiný svět.

MÁŠ SPOUSTU ZÁJMŮ, V POSLEDNÍ DOBĚ JE TO HLAVNĚ LEZENÍ. MÁŠ NA NĚJ POŘÁD JEŠTĚ ČAS?

Nejvíc mě baví sportovní gymnastika a jakékoliv venkovní aktivity. Nejsem úplně míčový typ. Baví mě i práce s hudbou. Je pravda, že lezení mi jako jedna z mála aktivit zůstalo, protože na stěnu můžu jít sám a kdykoliv po práci. Takže teď je to většinou po deváté večer.



VŠESTRANNOST ČLOVĚKU DODÁ SEBEVĚDOMÍ, ABY SE NEBÁL ZKOUŠET NOVÉ VĚCI.

KUDY BY SE MĚL SOKOL UBÍRAT, CO SE TÝKÁ NABÍDKY SPORTŮ A CVIČENÍ?

Musíme jít s dobou a nabízet atraktivní sporty a aktivity, ale zároveň si udržet

i to své tradiční, to, co dělá Sokol Sokolem. Jsem přesvědčený, že se to ve většině případů daří. Dokládá to i stále rostoucí členská základna, přibývá dětí. Rezervy ještě máme u náctiletých, těch bychom dostali rádi do sokoloven víc. To je především rolí cvičitelů. Ty je ale potřeba podpořit systémově. A mojí úlohou zase je, aby měli ke své práci co nejlepší podmínky. Musíme taky sledovat nejen současné trendy ve společnosti, ale i její zdravotní stav, a na všechno adekvátně naší nabídkou reagovat. Aktuální je nyní nepochybně oblast budování tělesné i duševní zdatnosti a odolnosti české populace. V této oblasti připravujeme spolupráci s řadou institucionálních partnerů.

CHCI LEPŠÍ DIALOG S JEDNOTAMI

ČINNOST SPOLKU BY SE NEOBEŠLA BEZ PARTNERŮ. PRO SLET SE PODAŘILO ZÍSKAT PODPORU HNED NĚKOLIKA SPOLEČNOSTÍ. BUDE SPOLUPRÁCE POKRAČOVAT I PO SLETU?

Nedávno jsme uzavřeli tříletou smlouvu s výrobcem outdoorového a sportovního oblečení Alpine Pro. Takže ano, zůstanou s námi i po sletu. Dlouhodobější spolupráci máme také s EUC, která působí v oblasti zdravotních služeb. Co se týče mediálních partnerů, tam jsme



Před pár lety si Martin Chlumský udělal pilotní průkaz na cessnu

ještě rozšířili spolupráci s Českou televizí. To jsou všechno skvělé zprávy. Všem partnerům, nejenom těmto třem, patří velký dík.

JAKÉ JSOU TVÉ PRIORITY PO SLETU?

Na podzim bych chtěl otevřít diskusi o vztahu jednot a ústředí, co ony

od nás očekávají, co se daří, co je potřeba zlepšit. To je něco, co je podle mě hodně důležité. Mluvím hlavně o linii řízení a o nastavení Sokola jako takového. Je potřeba ale říct, že můj mandát je hodně krátký, netrvá klasické tři roky, ale pouze rok. A samozřejmě budeme dál řešit důsledky kauzy finančního podvodu, který Sokol postihl. Teď čekáme na závěry forenzního auditu, které bychom měli mít v září. Připravujeme se také na kontrolu z Národní sportovní agentury. Snažíme se být maximálně nápomocní, aby se věci hýbaly dopředu co nejrychleji.

OD ZÁŘÍ SE TAKÉ ROZŠÍŘÍ PŘEDSEDNICTVO ČOS, ZE TŘINÁCTI NA PATNÁCT ČLENŮ. PROČ?

Rádi bychom do něj ideálně získali lidi, kteří nám pomohou v oblasti digitalizace a získávání grantů, tedy ve znalostech a dovednostech, kde ještě potřebujeme posílit tým. Samozřejmě uvidíme, kdo ze sester a bratrů

se na tyto pozice přihlásí a kdo bude nakonec zvolen. Ale přeji si, abychom našli lidi, kteří těmto tématům rozumí, a budou tak velkým přínosem pro celý spolek. Obecně si myslím, že bychom měli týmy sestavovat podle toho, kde nás takzvaně tlačí bota. To se povedlo v případě poslední dovolby do předsednictva. Jeho novou členkou a místostarostkou se například stala Kamila Šrolerová ze Sokola Maxičky, která je právníčkou.

V JEDNOM ROZHOVORU JSI ŘEKL, ŽE SOKOL JE 'LOVEBRAND'. NENÍ POCHYB O TOM, ŽE TO PLATÍ POŘÁD...

Je to organizace, pro kterou člověk prostě chce pracovat. Pro většinu cvičitelů a dobrovolníků je Sokol opravdu láska na celý život. Tím spíš, že většina cvičitelů v něm pracuje bez nároku na honorář. Jsou to lidi, bez kterých by spolek vůbec nemohl existovat. Už kvůli nim chci, aby se Sokolu dařilo. ●

inzerce:

čeps



Vedeme energii těm, kteří ji násobí



Martin Chlumský a Václav Hrbek
při podpisu smlouvy

SOKOL SPOJIL SÍLY S ALPINE PRO

| Text: Radek Smekal
| Foto: Markéta Navrátilová



Za ČOS (zleva) Markéta Wolfová, Marek Tesař a starosta Martin Chlumský

Největší spolek, který vede Čechy k pohybu a společně aktivitě, a přední tuzemská firma oblékající národ do sportovního nebo outdoorového oblečení. Spojení dvou domácích lídrů v daných oblastech je proto přirozené. Novým hlavním partnerem České obce sokolské se na následující tři roky stane společnost Alpine Pro.

Spolupráce odstartuje na nadcházejícím XVII. všesokolském sletu. Oblečení Alpine Pro hrdě ponese sletové pořadatelské týmy jak v Praze, tak i na všech krajských vystoupeních. A to zdaleka není vše. Alpine Pro oblékne i dobrovolníky.

„Všesokolský slet je ideálním startem naší spolupráce. Koná se s podtitulem „spojuje“. A v tomto případě spojuje ty, kteří rozumí sportovcům, jsou moderní a jsou tu pro všechny,” říká Martin Chlumský, starosta ČOS.

Těšit se mohou i všichni sokolové. V mobilní aplikaci Sokol na ně čeká unikátní slevový kód k nákupu v e-shopu i v prodejnách Alpine Pro. Produkty firmy rozšíří také nabídku sokolského e-shopu.

„Sport a pohyb je pro nás důležitou součástí života. Proto jsme rádi, že se můžeme spojit s Českou obcí sokolskou, která podporuje pohyb napříč všemi generacemi,” říká Václav Hrbek, majitel společnosti Alpine Pro.

Oblečení Alpine Pro splňuje všechny důležité atributy moderního sokolského

milovníka všestranného pohybu – je funkční a krásné zároveň. Kolekce se chystá v českých a sokolských barvách, ponese i vizuály sletu včetně postav od výtvarníka Jaromíra 99.

„Je úspěchem, že se nám podařilo toto partnerství dohodnout v rekordně rychlém čase už pro tento slet. Zásadně to posune úroveň prezentace naší největší akce, a stejně tak i kvalitu vybavení organizačního týmu a dobrovolníků,” říká Marek Tesař, člen sletového týmu pro marketing a komunikaci, s tím, že Alpine Pro je silná česká značka, která od roku 2009 obléká české olympioniky i paralympiky, mezi něž patří i úspěšní sokolové. „Je proto skvělé, že jako zástupci sportu po všechny patříme i do této rodiny,” vyzdvihuje Marek Tesař.

Společnost Alpine Pro patří na českém trhu mezi rozhodující firmy v oblasti sportovního a outdoorového oblečení, doplňků i obuvi. V současné době je v České republice značkou s největší sítí autorizovaných prodejen a franšízových prodejců v oblasti outdoorových aktivit. ●

#SLETSPOJUJE LÍDRY

PŘÍŠTÍ STANICE SLET. SOUTĚŽTE SE SLETOVOU TRAMVAJÍ

| Text: Radek Smekal | Foto: Markéta Navrátilová

Ulicemi Prahy jezdí soutěžní sletová tramvaj. Nenechte si ji ujít. Skvělý vizuální styl, na kterém se podílel výtvarník Jaromír 99, tramvaji opravdu sluší. Navíc, když se v tramvaji vyfotíte a fotku označíte #jedunaslet, můžete vyhrát zajímavé ceny.

Slečna v kostýmu na zastávce vystřihne pár tanečních kroků. Mladík v obleku se nenápadně přitáhne za jízdy za madlo do shybu. A manželský pár si dělá selfíčko s bronzovým olympijským medailistou Alexem Choupenitchem. Pražany rozhýbává a láká k focení sokolská sletová tramvaj, která od konce března po sto dnů brázdí ulice metropole, a to s klíčovými informacemi o sletovém týdnu a soutěži.

TRAMVAJ (NEJČASTĚJI) ČÍSLO 22

Tramvaj už z daleka hlásí, že příští stanicí je slet. Není proto náhodou, že je nejčastěji nasazována jako linka č. 22 křižující klíčová místa letošního XVII. všesokolského sletu. Vůz Škoda 15T míjí Tyršův dům – sídlo České obce sokolské. Dále zamíří přes Vltavu k Národnímu divadlu, ve kterém amatérští sokolští herci předvedou 30. června při slavnostním zahájení Jiráskovu Lucernu. Odtud doveze fanoušky i cvičence do Fortuna Areny v Edenu, kde slet 4. a 5. července vyvrcholí jedinečnými hromadnými skladbami.

Sokolové oblékli tramvaj do modro-červených sletových barev s postavami od výtvarníka Jaromíra 99, a to díky partnerství s Dopravním podnikem hl. m. Prahy. Pasažerů ve voze získají základní informace o největší sportovně-společensky-kulturní akci roku. „Odjezd jste stihli, stihnete i slet?“ vyzývá je jeden z nápisů. Další přidávají: „Stojím raději

na značkách než na semaforech“ nebo „Cvičí to s Vámi v zatáčkách? Na rovince to zkuste sami!“. Pražané se cestou do práce baví a cvičí...

Sletová tramvaj není pouhou pozvánkou na slet. Kdo se se sletovou tramvají vyfotí, nasdílí fotku na Instagramu a označí hashtagem #jedunaslet, může vyhrát některou z více než stovky zajímavých cen. Hlavním lákadlem jsou vstupenky na hromadné skladby nebo sletový merch.

TVÁŘ OLYMPIJSKÉHO MEDAILISTY

Vyfotit se lze třeba s bronzovým fleretistou z olympijských her v Tokiu Alexem Choupenitchem. Jeho šermířská karikatura je součástí sletového vizuál-

ního stylu. „Sokolská šalina! Fakt dobrá práce. Líbí se mi a jsem rád, že můžu být součástí sletu,“ vyzdvihuje sokolský ambasador a člen Sokola Brno I, který se tramvají už několikrát svezl a fotku z interiéru už má taky.

Sledovat tramvaj v reálném čase je možné díky GPS na mapě www.mobilnitable.cz/sokol. Sletový týden potrvá od 30. června do 5. července. Vstupenky na hromadné skladby lze zakoupit v síti Ticketportal. Více informací naleznete na www.slet2024.cz.

Soutěž se sletovou tramvají potrvá do poloviny července, zapojit se tedy můžou i účastníci sletového týdne. Vylosovaní výherci budou kontaktováni prostřednictvím zpráv vždy do 5 dnů od losování. Ceny budou odeslány do 7 dnů od losování, v případě vstupenek elektronicky na e-mailovou adresu výherců, ohledně sletového merche pak klasickou poštou. ●

**VYHRAJ S NÁMI: VYFOŤ SE VE
SLETOVÉ TRAMVAJI, POSTUJ
FOTKU NA SVÉM INSTAGRAMU
A OZNAČ #JEDUNASLET**





Prezident České republiky
Petr Pavel
uděluje

ZÁŠTITU

akci

XVII. všesokolský slet v Praze
30. června – 5. července 2024

V Praze dne 26. března 2024

Slet je oslava pohybu, tradice a velká dávka emocí. Je svátkem sportu pro všechny, který nemá ve světě obdoby, a punc jedinečnosti mu dodávají záštity. Nad letošním XVII. všesokolským sletem, který vyvrcholí v Praze od 30. června do 5. července, ji převzali všichni vrcholní představitelé státu v čele s prezidentem republiky Petrem Pavlem.

PREZIDENT. PREMIÉR. PRIMÁTOR. SLETU DODÁVAJÍ LESK ZÁŠTITY

Spolu s hlavou republiky udělil sletu záštitu premiér Petr Fiala, předseda senátu Miloš Vystrčil, Národní sportovní agentura, ministerstvo kultury i školství, hlavní město Praha i Praha 10.

„Záštitu prezidenta republiky i všech dalších si velmi vážíme. Jen dokládají důležitost sletu, který je pro cvičence i fanoušky životním zážitkem,“ říká Martin Chlumský, starosta České obce sokolské, a dodává: „Pro nás jsou záštity oceněním naší práce směřující k rozvoji všestranného základního pohybu, tak důležitého pro udržování zdravé populace.“

Prezidentské záštity mají svou tradici. Sletu se hrdě účastnil už první československý prezident Tomáš Garrigue Masaryk. Po revoluci přehlídku sokolského umu a dovednosti podporovali a unikátní lidské obrazce při hromadných skladbách sledovali v hledišti i Václav Havel a Václav Klaus.

„Děláme vše pro to, aby slet byl jako

vždy jedinečnou přehlídkou sokolské činnosti. Sokolové mění tělovýchovu na umění. V tomto jsme unikátní a nemáme ve světě konkurenci,“ popisuje Petr Svoboda, náčelník České obce sokolské a předseda sletového týmu.

Předseda senátu Miloš Vystrčil udělil záštitu jak XVII. všesokolskému sletu, tak i tomu krajskému na Vysočině, který se konal v Třebíči. „Sokolům přeji, aby se jim sedmnáctý slet vydařil, neboť slet spojuje a Sokol sílí. Přeji nám, abychom sílili společně se Sokolem,“ řekl.

Důležitou podporu má největší sportovně-kulturní událost roku i od Bohuslava Svobody. Primátor metropole na sletu cvičil v roce 1948 coby čtyřletý chlapec a silný zážitek si v sobě nese dodnes. „Sletu bych popřál, aby přinášel radost, jakou jsem tehdy zažil. A ať si každý odnese fyzickou i psychickou spokojenost a zůstane mu dobrý pocit,“ uvedl Bohuslav Svoboda. (sme) ●

inzerce:

ALPINE PRO

ZAŽIJTE TO S NÁMI NEJEN NA KOLE!

S APLIKACÍ SOKOL NAVÍC SLEVA.



SE SOKOLY SDÍLÍME MNOHO SPOLEČNÝCH HODNOT. JSME HRDÝM PARTNEREM SLETU

| Text: Jana Horká | Foto: Penny Market

V obchodním řetězci Penny má Sokol spolehlivého partnera, a to už více než tři roky. Podle generálního ředitele **Floriana Naegleho obě strany spojuje především láska k pohybu. Slet vnímá nejen jako sportovní událost roku, ale i jako oslavu radosti z pohybu.**

PENNY PODPORUJE SOKOL JIŽ OD ROKU 2021. PROČ JSTE SE ROZHODLI SPOJIT PŘÁVĚ S ČESKOU OBCÍ SOKOLSKOU?

Naše spolupráce začala v rámci projektu Hýbeme se hezky česky, který vznikl v období po pandemii Covid-19. Tehdy jsme touto formou chtěli přivést děti zpátky ke sportu. Se sokoly sdílíme mnoho společných hodnot jako je národní hrdost, regionálnost a především láska k pohybu. Proto partnerství s vaší organizací bylo od počátku jasnou volbou. Díky němu se do našeho projektu zapojily nejen desítky tisíc lidí, ale i tisíce sportovních týmů a klubů po celé České republice.

KOLIK PENĚZ JSTE TEHDY KLUBŮM ROZDALI?

Během prvních dvou let jsme vítězným 894 klubům z celkových více než dvou tisíc přihlášených rozdali kolem 13 milionů korun. Již od prvních kroků vedoucích k realizaci projektu jsme věděli, že na jeho konci nechceme pouze jednoho vítěze, ale že chceme dostat našemu heslu, tedy být dobrým sousedem všude tam, kde máme na čtyři stovky našich prodejen. Proto jsme rádi, že peníze putovaly do všech regionů po celém Česku. Po prvních dvou úspěšných ročnících jsme přemýšleli, jak náš projekt ještě více pozvednout a jak pohybem podpořit zdravý životní styl, a to nejen u dětí, ale i u celých rodin. Začali jsme tedy spolu s jednotami České obce sokolské v menších městech po celé republice

pořádat výlety, kde se setkávali děti, rodiče i senioři a aktivně trávili společná odpoledne. Trasy se pohybovaly od dvou až po pět kilometrů, během kterých rodiny plnily nejrůznější úkoly jak na posílení těla, tak i ducha. Nechybělo ani občerstvení ve formě produktů z řad našich privátních značek. A ve vzájemné spolupráci pokračujeme i letos.

STALI JSTE SE GENERÁLNÍM PARTNEREM SLETU. JAK TUTO AKCI, KTERÁ SE KONÁ JEDNOU ZA ŠEST LET, VNÍMÁTE?

Být generálním partnerem všesokolského sletu je pro nás jakýmsi vyvrcholením; tím nejvyšším možným stupněm úrovně naší spolupráce. Jedná se o sportovní událost roku a všelidovou oslavu radosti ze sportu a pohybu obecně. Jsme hrdí na to, že můžeme být součástí této velkolepé sportovní akce.

JAK BĚHEM SLETOVÉHO TÝDNE PODPOŘÍTE SOKOLSKÉ JEDNOTY, KTERÉ NACVIČUJÍ NA SLET?

Jak jinak než občerstvením. Jsme obchodní řetězec s potravinami. Hned při pražském průvodu, tedy v první den sletu, budeme mít na nábřeží občerstvovací stanici zdarma, a to pro všechny zúčastněné. Občerstvení pro cvičence dodáme také do Fortuna Areny, a to v průběhu celého týdne. V některé dny pak budeme mít občerstvení i pro diváky a fanoušky. Vedle toho chystáme řadu dalších podpůrných aktivit, jakými

bude například tematické oblečení pro zaměstnance. Pro všechny účastníky sletu budou ve sletové aplikaci kupony na nákup v PENNY.

KTERÝMI DALŠÍMI PROJEKTY PODPORUJETE ZDRAVÝ POHYB?

Nově spolupracujeme s Fotbalovou asociací České republiky. Podporujeme fotbal na regionální úrovni pro všechny věkové kategorie jednak prostřednictvím fotbalových akademií pro děti, jednak i formou projektů typu Můj první gól a podobně. Ani u této spolupráce nezapomínáme na seniory a fandíme takzvanému walking fotbalu. Vedle tradičního fotbalu, věnujeme pozornost také e-gamingu, který v posledních letech získává na popularitě. Co se týká už zmíněného projektu Hýbeme se hezky česky, navázali jsme spoluprací s Běhej lesy, což je běžecký seriál o osmi závodech pořádaných v nejkrásnějších lokalitách Česka. Účastníci mají na výběr z několika tras i různých vzdáleností. Mohou si zvolit i náš charitativní Penny běh, který je koncipován tak, aby jej zvládl opravdu každý, není potřeba splnit časový limit. Vzdálenost se pohybuje mezi čtyřmi až šesti kilometry. Trasa je kompletně bezbariérová. Účastí lze navíc přispět na dobrou věc. Výtěžek z našich Penny běhů, o které je mimořádný zájem, poputuje na podporu aktivního a důstojného stáří seniorů v rámci organizace Život 90. Hned při prvních dvou závodech, které se běžely na Karlštejně a v Brdech, se podařilo vybrat téměř 210 000 korun. ●

10



3

8



6



1

6



4

9

2



PROGRAM SLETOVÉHO TÝDNE



1/ SLETOVÝ DŮM 29/6–5/7

Přijďte ochutnat sletové pivo Nazdar! Sletový dům bude otevřen během celého sletového týdne vždy po celý den.



2/ SLETOVÝ PRŮVOD 30/6 10.00–13.00

Trasa: Václavské náměstí (Můstek) / 28. října / Národní třída / Smetanovo nábřeží / Křížovnická / náměstí Jana Palacha (Rudolfinum) / ul. 17. listopadu / Pařížská / Staroměstské náměstí



3/ MŠE V KATEDRÁLE SV. VÍTA 30/6 od 14.00

Celebruje: pražský arcibiskup Jan Graubner



4/ NÁRODNÍ DIVADLO 30/6 od 20.00

Slavnostní zahájení XVII. všesokolského sletu. Představení Lucerna (A. Jirásek) v podání sokolských ochotníků v režii Bohumila Gondíka.



5/ SOKOL GALA 2/7 od 19.00 – O₂ arena

Jedinečná sokolská show! Příběh historie Sokola v podání sokolských sportovců v režii Dana Komarova z La Putyky.



6/ PÓDIOVÁ VYSTOUPENÍ 30/6–3/7

Místa: Václavské náměstí, Staroměstské náměstí, Tyršův dům
Taneční, gymnastická i folklorní vystoupení v podání domácích a zahraničních skupin.



7/ HROMADNÉ SKLADBY

4/7 21.00–23.30 – Fortuna Arena
5/7 14.00–17.00 – Fortuna Arena



8/ VÝSTAVA:

SOKOLOVÉ V POSLANECKÝCH LAVICÍCH
19/6–30/9/2024 – Poslanecká sněmovna Parlamentu ČR

Historie Sokola je neodmyslitelně spjata s celou řadou významných osobností. Na prvním místě je třeba jmenovat prvního československého prezidenta T. G. Masaryka. Výstava se věnuje období od roku 1862, tedy od zakladatelů Sokola až po současnost.



9/ VENKOVNÍ VÝSTAVA: JAN PODLIPNÝ, SOKOL A STAROSTA BELLE ÉPOQUE
21/6–7/7 – Mariánské náměstí, Praha 1

Výstava se věnuje jedné z nejvýznamnějších postav historie sokolského hnutí a současně starostovi hlavního města Praha Janu Podlipnému.



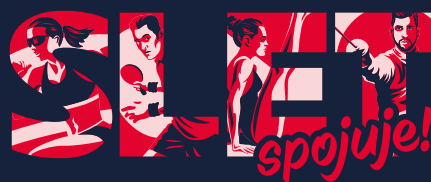
10/ VENKOVNÍ VÝSTAVA: ARMÁDA A VŠESOKOLSKÉ SLETY
25/6–6/8 – Vítězné náměstí, Praha 6

Výstava je součástí cyklu, který k významným výročím pravidelně před budovou Generálního štábu Armády České republiky připravuje Vojenský historický ústav Praha. Je věnována nejen historií sokolské organizace, ale především vzájemným vztahům mezi Sokolem a armádou, počínajíc snahou jejího zakladatele Miroslava Tyrše vytvořit ze sokolů národní armádu dosud neexistujícího státu.



11/ VENKOVNÍ VÝSTAVA: SEDMNÁCT VŠESOKOLSKÝCH SLETŮ
17/6–6/7 – náměstí Míru, Praha 2

Výstava připomene na dvaceti panelech historii všesokolských sletů od toho prvního v roce 1862 až do současného sedmnáctého.



XVII.
VŠESOKOLSKÝ
SLET
30/6–5/7/2024
PRAHA

NA ZNAČKY!



ČMELÁČCI

Skladba pro nejmenší děti a jejich rodiče nebo prarodiče je o drobných tvorečkách, kteří jsou pro náš život velmi důležití. Stejně jako naše děti. Ty jistě ocení hudbu z oblíbeného večerníčku Včelí medvídci. Děti cvičí spolu s rodiči, ale během skladby dojde i na samostatné cvičení a společnou akrobacii. Inspirací pro kostýmy byla rozkvetlá louka. Děti ve žlutočerných kostýmech představují čmeláky, kteří s kyblíčky pobíhají kolem květů, tedy rodičů, a sbírají nektar. Že bude děti skladba bavit, naznačil už nácvik.

S TEBOU MĚ BAVÍ SVĚT

Tato mezigenerační skladba je o přátelství, rodině a radosti ze společného cvičení. Není tedy divu, že autorský tým sáhl pro inspiraci ke komedii století S tebou mě baví svět. Skladba ukazuje, že Sokol dokáže spojovat generace a že si mladí i staří umí pohyb užít. Bok po boku tak může cvičit dítě se svými prarodiči nebo parta z malé jednoty. Diváci uvidí partnerskou akrobacii i s nejmenším cvičencem, cvičení s flagy, žonglování nebo pytlou houpačku. Protože je skladba o radosti, zvolili autoři veselé kostýmy, tedy kombinaci modré a oranžové barvy.



MRAVENCI

Dějová skladba, jejímž hlavním hrdinou je Ferda Mravenec a parta jeho kamarádů. Ti si spolu v mraveništi hrají a cvičí, když vtom uslyší divné zvuky – do jejich domova se dobývá stonožka. Ukáže se ale, že si přišla jen hrát, a dovádění tak může pokračovat. I tady byly kostýmy jasné – zrzaví mravenci mají na břicho kapsu, v níž je složený malý padák, který může posloužit i jako postel. Ferda Mravenec je celý černý s červeným puntíkatým šátkem na krku. Zajímavostí je, že skladbu, na přání autorky, doprovází mluveným slovem známý herec Josef Dvořák.

SOKOLHRANÍ

Koedukovaná skladba pro děti se odehrává v pěti různých prostředích. Nejdřív se rozcvičí v období dinosaurů, projdou jejich atletickou běžeckou dráhu. Potom se dostávají k moři, kde staví maják, plavou a plují na lodích. Poté, co ve zdraví vyvážnou z mořské bouře, nasazují batohy a vyrážejí na cesty po Česku. Čtvrtým tématem je daleký vesmír, to když děti stavějí kosmické rakety a zkoušejí si chůzi kosmonautů. Pasáž zvaná letem světem prověří dětské gymnastické dovednosti a závěr patří rytmickým etudám.



Na XVII. všesokolský slet je připraveno dvanáct hromadných skladeb pro všechny věkové kategorie, ve kterých se představí téměř 20 000 sokolů. Rekordmanem je skladba Babí léto, kterou jen v Praze zacvičí 2 500 žen. Tady jsou „hvězdy“ letošního sletu.



ČARODĚJKY

V této skladbě získávají žákyně 1. stupně základních škol doslova nadpřirozené schopnosti a stávají se malými čarodějkami. Mají kouzelný plášť, který ale není pouze na nošení. Funguje jako míč, tyč nebo jako šátek. Tato manipulace vyžaduje jistou zručnost, děvčata si ale při nácviku se vším hravě poradí. Když se řekne čarodějnice, asi se každému hned vybaví Saxana. Lze tedy už teď prozradit, že se cvičí i na hudbu z tohoto oblíbeného filmu. A co by to bylo za čarodějnice, kdyby chyběl pořádný rej.

LEPORELO

Skladba se jmenuje podle písně Leporelo od Ewy Farne, jedné z písní, na kterou se cvičí, a zároveň podle choreografického znázornění leporela, které se v jeden moment na ploše vytvoří z rozložených podložek. Nechybí akrobacie, aerobik, jóga nebo tanec. A to vše s tím, že se začíná v pomalé józe a graduje nejdynamičtější částí, kterou je aerobik. Cílem skladby je ukázat, že každá dívka i žena je jedinečná a že by se ve svém těle měla cítit dobře.



FITNESS

Skladba má prověřit fyzickou zdatnost mladých lidí, ale především je chce naučit při cvičení spolupracovat a pobavit se. Cvičenky i cvičenci se ve skladbě setkávají s víceúčelovými bradly a pompony. Bradla využívají jak k posilování, tak i jako atletické překážky nebo z nich vytvářejí různé stavby. Dívky si navíc ve skladbě užijí i spoustu rytmického tance.

PŘED KAMEROU

Skladba o historii, současnosti i budoucnosti Sokola. Vyjadřuje tradici a kontinuitu mužských hromadných skladeb. Je jakousi výzvou pro současné cvičence: „Dokážeme zacvičit to, co naši dědové a pradědové? Zvládneme k tomu dát ještě něco navíc?“

Protože u mužských skladeb platí podle autorů zásada, že muž nesmí mít nic, co se dá ztratit v hospodě, neobjevuje se ve skladbě žádné nářadí ani náčiní. Přenese nás do světa filmu, protože v ní zazní více než deset známých filmových melodií v unikátním provedení Cimbal Brothers.



SLEET



V RYTMU SRDCE

Ryze taneční skladba bez náradí je radostí z pohybu, kterým je život. A zastavení znamená konec. To se ostatně zpívá v jedné z písní Vojty Dyky, které skladbu doprovázejí. Objevují se v ní prvky jazzu a swingu. Odtud i její název V rytmu srdce, což je přesmyčkou známého rčení „v rytmu swingu buší srdce mé“. Skladba je určená všem věkovým kategoriím, tančí v ní nejen matky a jejich dcery, ale také babičky a jejich vnučky.

ROCKOVÁ SYMFONIE

Skladba, kde s náčiním pracují muži i ženy, se inspirovala mottem „slet spojuje“. Netradiční je, že autoři dali náčiní jak mužům, tak i ženám. U mužů uvidíme dřevěnou tyč a gymnastické prvky, naproti tomu u žen zase žonglovací sock poi, což připomíná klasické sokolské kužele. Nechybí ani prostor pro společnou tanečně-pohybovou část. Znamé rockové melodie v podání Londýnského symfonického orchestru zní úchvatně a z každé písně sálá odlišná nálada, která dodává na pestrosti.



BABÍ LÉTO

Skladba má několik významových rovin – babí léto je vnímáno jako slunný, barevný a příjemný okamžik v jinak chmurném podzimním období. Déšť se prolíná i celou skladbou. Nepřízní počasí nebo snad i osudu se dá ale čelit společnou aktivitou, o čemž nás ženy ve skladbě přesvědčí. Náčiním je deštník, který mají cvičenky ve dvou barevných provedeních, tedy v sytě žluté a malinově růžové, aby vznikl zajímavější efekt. Příběh skladby o dešti a letní bouře dal obrys i cvičebnímu úboru.

JDI ZA ŠTĚSTÍM

Komponovaný celek je poctou cvičenkám, cvičencům, cvičitelkám, cvičitelům, Věrné gardě a také Karlu Gottovi. Vystoupení je rozděleno do několika oddílů. V tom prvním hledají všichni štěstí, další je víc taneční, ve třetím vidíme koketování mezi mužem a ženou, které je věčné. V části skladby se autoři vrací k historii Sokola, nechybí vážnější pasáže, která symbolizuje bilancování, a vše uzavírá Lady Carnival. Skladba pracuje s pohybovými leitmotivy, změnou rytmu, tempa a gradací. ●



Přidej se k odboji proti největšímu nepříteli Česka

Bojuj proti špatné kondici
pravidelným pohybem
s EUC a Sokolem.
Zdraví nazdar!



zdravinazdar.cz

SOKOL GALA ZVE NA SOKOLSKÝ PŘÍBĚH

Sokol Gala v roce 2018
v pražské O2 areně

| Text: Radek Smekal | Foto: Markéta Navrátilová

Slyšeli jste, že díky Sokolu Češi objevili šerm a učili se boxovat i hrát tenis? A dokážete rozklíčovat kvíz: 1., 8 m a 7,2 s? Tušíte? Nevíte? V tom případě se těšte na Sokol Gala – show, která v O2 areně v rámci XVII. všesokolského sletu formou výkonnostního a vrcholového sportu odvypráví 163 let dlouhou a úchvatnou historii České obce sokolské.

Představení chystá režisér a choreograf Daniel Komarov, člen Cirku La Putyka. V prostoru největší tuzemské sportovní haly za pomoci sportovních vystoupení popíše nejen silný sokolský příběh, ale i moderní současnost. Diváci tak projdou milníky spolku, který nejen, že stál u zrodu republiky, ale vychoval i olympijské medailisty.

„Chtěl bych, aby program končil tím, že sokolové budou z O2 areny odcházet s pocitem hrdosti. Aby jim aspoň padesát procent příběhu uvízlo v hlavě a věděli, co všechno má Sokol za sebou, čím si prošel a jak je dnes ‚in‘, jak se říká,“ uvedl Jan Haupt, předseda Odboru sportu České obce sokolské, stojící za myšlenkou příběhu, pro který nadchl režiséra Komarova.

Domluvit se na spolupráci s Komarovem nebylo obtížné. Se sportovním

aerobikem, ze kterého má bronz z mistrovství Evropy, totiž začínal v Sokole Velká Chuchle. Předtím chodil na trampolíny do Sokola Kampa. „Díky Petru Dufkovi jsem se na nich naučil všechno, z čeho čerpám dodneška,“ vzpomíná Komarov. Dobře zná i Tyršův dům, kam chodil plavat v rámci studií na Fakultě tělesné výchovy a sportu UK, a kde v tělocvičně v molitanové jámě udělal své první salto.

VELKÉ SKLADBY I INTIMNÍ DETAILY

Nyní už je čtrnáct let členem La Putyka a své zkušenosti ze sportu i umění chce promítnout do sokolské show. „Nejdůležitější je časová linka, přiblížíme historii trochu hmatatelněji, než kdybychom si ji jenom četli. Nerad vyvolávám velká očekávání, ale věřím, že by to mohlo být zajímavé a pestré. Budou se střídát velké skladby a zároveň

i intimní momenty, které v tom obrovském prostoru můžou mít velkou sílu,“ prozrazuje Komarov, na co se těšit.

Příprava palubovky na vystoupení bude trvat šest hodin. Dopoledne se uskuteční zkouška a ve večerní, jeden a půl hodiny dlouhá, show se včetně hromadných skladeb na ploše vystřídají bezmála dvě stovky účinkujících. Z osmdesáti procent to budou sokolové, které doplní hosté.

„Pracujeme s vizuálem, oživíme Miroslava Tyrše a možná bude v O2 areně i něco lézat. Nechtěl bych ale říct úplně všechno, ať jsou návštěvníci zvědaví,“ usmívá se Haupt.

Účinkující ukáží sokoly jako inovátory a propagátory sportu. „O krok napřed jsme byli vždycky. Když ženy ještě neměly volební právo, v Sokole už získaly rovnoprávnost, a to před první světovou válkou. V Sokole jsme si také tykali, ale ve stejné době si manželé doma stále ještě onikali,“ říká vzdělavatel Michal Burian.

Sportovní prostředí zná díky sokolům mnoho disciplín. Náčelník Jindřich Vaníček už v roce 1885 do Česka přivezl fleret, aby v roce 2021 v této šermířské disciplíně získal Alexander Choupenitch bronz na olympiádě v Tokiu. Mezi lidmi se prostřednictvím Sokola dostával i box, střelba nebo tenis. „První metodický

materiál k florbalu vznikl na sokolské půdě," doplňuje náčelník Petr Svoboda.

V době komunismu, kdy byl Sokol zakázaný, se slety konaly jen díky krajanům. Proto se letos v areně objeví i americký blok, a clevelandští sokolové předvedou nový cirkus. Z netradičních vystoupení rozezní halu v jednom z obrazů stepaři z Tap Academy Prague Tomáše Slavička.

LEGENDÁRNÍ BEDŘICH ŠUPČÍK

Chybět nebudou unikátní archivní záběry slavných sportovců. Mnozí i dnes žasnou nad dechberoucí sestavou Aloise Hudce na kruzích. Dojde i na oslavu stoletého výročí prvního československého olympijského triumfu, kterého v roce 1924 Paříži ve šplhu dosáhl Bedřich Šupčík. A to je odpověď na kvíz z úvodu: 1. místo, 8 metrů dlouhé lano a čas 7,2 sekundy.

Pro Komarova je Sokol Gala rozsahem největší akcí, kterou doposud chystal. „Upřímně, je to opravdu moc složité," přiznává. Náročná je podle jeho slov komunikace a zapojování sportů do programu. Navíc vystoupení bude premiérou i derniérou zároveň. „Je to trošku větší stres, když už jde do tuhého, ale potom přichází dobrý pocit, že se to stalo. Je to vlastně neopakovatelné, stane se to jenom jednou, je to exkluzivní. I to je výzva, je to tím živější," říká Komarov.

Adekvátně velikosti show je početný i režisérův tým. „Je obrovský," přikyvuje a vypočítává, že ho doplňuje například jako asistentka režie jeho manželka Denisa Komarov Kubášová a produkčně drží představení pohromadě Pavel Uhřík. „Moc mě baví scénografie Pavly Kamanové. To byla první hmatatelná věc, od které jsem se mohl náladově odrazit," říká Komarov. Vše dotvářejí technici, osvětlovači, zvukaři, scénograf, choreograf či produkční.

Světelný design připravil Karel Šimek a živou hudbou program doprovodí CLP Band pod vedením Jana Balčara. „Ideálně to podkreslí celé vystoupení," uvádí Komarov. ●

Režisérem Sokola Gala je Dan Komarov



Sokol Gala slibuje ojedinělou show. Program v O2 areně se uskuteční 2. července v 19 hodin, v hledišti ho shlédne více než patnáct tisíc účastníků XVII. všesokolského sletu. Ostatní zájemci uvidí vystoupení ze záznamu na ČT sport nebo ČT sport Plus.

JAN HAUPT: AŽ LIDÉ ODCHÁZEJÍ NADŠENÍ

Jan Haupt, vedoucí Odboru sportu ČOS a člen sletového týmu, toužil vdechnout přehlídce sokolského výkonnostního sportu v rámci XVII. všesokolského sletu nový náboj. I proto pro Sokol Gala v O2 areně angažoval režiséra Dana Komarova, člena Cirku La Putyka.

JAK JSTE OBJEVIL REŽISÉRA DANA KOMAROVA?

Když jsem přišel s námětem, Marek Tesař z komunikačního týmu mě propojil s Rosťou Novákem z La Putyka. Ten mě odkázal na Dana Komarova. On je bývalý skvělý sportovec, který má k Sokolu pořád ještě blízko. Perfektně si to sedlo.

V ČEM BUDE LETOŠNÍ SOKOL GALA JINÝ?

V minulosti šlo o přehlídku výkonnostních sportů jak na běžícím pásu. Letos ukážeme sokolské veřejnosti historii Sokola, protože si myslím, že souvisí se současnou činností. Málokdo ví třeba to, že máme první olympijskou medaili nebo že Hradní stráž vznikla ze Sokolské stráže. Chceme předvést, co Sokol přinesl široké veřejnosti.

JAKÉ TO JE PŘIPRAVOVAT TAK VELKOU AKCI?

V roce 2006 jsem jako zaměstnanec ČOS měl v Sokol Gala na starosti část produkce a neměl jsem ještě takovou zodpovědnost. Letos je to pro mě výzva. Adrenalin. Musím zkoordinovat všechny složky, a to od uklízečky, uvaděčky nebo hostesky přes techniku a vystupující až po starostu. A dohlédnout, aby to začalo včas. Není to legrace, ale moc mě to baví.

NA SOKOL GALA JSTE KDYSI SÁM TAKÉ CVIČIL, ŽE?

V roce 2012 jsem tancoval, to se Sokol Gala konal na Výstavišti. Bylo to obrovsky emocionální. Potlesk patnácti tisíc diváků je opravdu bomba!

NA CO SE TĚŠÍTE LETOS?

Až se v šest večer otevře O2 arena a lidi se s očekáváním nahnou dovnitř. A pak na půl devátou, až bude většina z haly odcházet s pocitem: Wow!, který bude vycházet z toho, že viděli něco jiného a byl to zážitek. A také na to, že moje srdce bude bít nadšením a po zádech mi bude naskakovat husí kůže. ●



Jan Haupt

Miroslav Tyrš při
I. všesokolském
sletu v roce 1882

SOKOLOVÉ A NÁRODNÍ DIVADLO. TÉMĚŘ 200 LET STARÉ SPOJENÍ

| Text: Michal Burian, vzdělávatel ČOS

| Foto: archiv ČOS

Večer 30. července 2024 bude v Národním divadle slavnostně zahájen XVII. všesokolský slet. Čestná role připadne tradičně sokolským divadelním souborům, které tentokrát nastudovaly pod režisérskou taktovkou Bohumila Gondíka hru Aloise Jiráska Lucerna. To, že zahajujeme největší sokolský svátek právě v Národním divadle, není dáno jen tím, že se jedná o naši nejslavnější scénu. Spojení Sokola a Národního divadla má své kořeny již v dobách jejich vzniku v 19. století. Jedním z exponentů mladé generace výtvarníků, kterou dnes označujeme za generaci Národního divadla, byl zakladatel sokolského hnutí Miroslav Tyrš.

Finance na zbudování Národního divadla sbíral český národ od roku 1851. Symbolem tohoto obrovského celonárodního úsilí, v rámci něhož přispívali bohatí i chudí, se staly kasičky s nápisem Na zdar Národního divadla. Když pak v roce 1862 vznikalo sokolské hnutí a v prvních měsících jeho existence se sokolští bratři oslovovali pozdravem Zdař Bůh!, přišel jeden ze zakladatelů Sokola Emanuel Tonner s návrhem, aby se zavedl pozdrav Na zdar! Zrodil se tak pozdrav, který dnes můžeme slyšet nejen v sokolovnách, ale i na slavnostních vojenských přehlídkách či běžně na ulici.

Nejvýznamnějším pojítkem mezi Národním divadlem a Sokolem je ale sám jeho zakladatel Miroslav Tyrš. Poněkud neprávem si ho dnes spojujeme téměř výhradně s jeho zakladatelskou činností v rámci Sokola a s jeho tělovýchovnými aktivitami. Celkový rozsah zájmů této vpravdě renesanční osobnosti poloviny 19. století byl ve skutečnosti zcela mimořádný. V roce 1850 Tyrš zahájil studia na právnické fakultě, již po roce ale přestoupil na filozofickou fakultu, kterou dokončil v roce 1855. V roce 1860 obhájil dizertační práci z filozofie. Velkého a dnes již bohužel pozapomenutého významu ale dosáhl především v oblasti dějin výtvarného umění a kritiky. Od konce 60. let 19. století se Tyrš věnoval studiu antiky a dějinám výtvarného umění a estetiky. V roce 1872 se

ožení se sedmnáctiletou Renatou Fügnerovou, dcerou svého zesnulého přítele, která jej v jeho zájmu o výtvarné umění všestranně podporovala. V oboru dějin výtvarného umění se v roce 1880 habilitoval na pražské polytechnice. V prosinci téhož roku převzal v Národních listech po Janu Nerudovi rubriku věnovanou odborným zprávám o výtvarném umění a kritice. Z výboru Sokola znal Tyrš i majitele velkého nakladatelství Jana Ottu. Při tvorbě známého Ottova slovníku naučného měl mít na starosti hesla z oboru teorie a dějin umění. Tyto kapitoly již bohužel nenapsal, stejně jako plánované třísvazkové Dějiny umění výtvarných ve stejném nakladatelství. Ottovo nakladatelství ale vydávalo i řadu časopisů. Vedoucím redaktorem časopisu Athenaeum s podtitulem Listy pro literaturu a kritiku vědeckou byl T. G. Masaryk. Tyrše přizval ke spolupráci a svěřil mu oblast výtvarného umění. Později Masaryk vyzdvihl, jak Tyrš v Sokole geniálně harmonicky sloučil antický ideál krásy a dobra s národním programem.

Tyršův vztah k výtvarnému umění ovlivňoval od počátku i dění v Sokole. Prvním významným výtvarníkem, který se vznikajícím Sokolem úzce spolupracoval, byl Josef Mánes, jenž byl autorem praporu Sokola Pražského i prvních návrhů sokolského kroje. Tyrš mu ostatně občas stával modelem k ilustracím k Rukopisu královédvorskému. Stále se zvyšující zájem o vědu Tyrše na sklonku života vedl k tomu, že se vzdal náčelnictví Sokola i redaktorství v časopise Sokol. V roce 1882

Večerní plavba po Vltavě 15. května 1868 v předvečer položení základního kamene Národního divadla. Scénář slavnosti připravil Miroslav Tyrš



začal jako soukromý docent přednášet na české části Karlo-Ferdinandovy univerzity, aby se zde stal v lednu 1884 mimořádným profesorem.

Tyrše lze právem považovat za zakladatele české výtvarné kritiky. V řadě případů ale aktivně vstupoval i do přípravy námětů jednotlivých výtvarných děl. Při soutěži o sochařskou výzdobu pražského Palackého mostu stál Tyrš za prvním velkým úspěchem Josefa Václava Myslbeka. Málokdo z návštěvníků překrásné Brožikovy síně pražské Staroměstské radnice tuší, že i autorem námětu slavného obrazu Václava Brožíka Volba Jiřího z Poděbrad českým králem, který síň zdobí, byl Miroslav Tyrš. Stranou jeho zájmu tak pochopitelně nemohla zůstat ani výstavba nejvýznamnější budovy své doby, Národního divadla. Vítězný projekt architekta Josefa Zítka v novorenesančním stylu vycházejícím z tradic antiky zcela odpovídal jeho obdivu k tomuto období lidských dějin. V roce 1868 byl Tyrš členem přípravného výboru slavnosti položení základních kamenů Národního divadla. Jako předseda výtvarného odboru Umělecké besedy byl z pozice teoretika výtvarného umění nominován i do současných porot na uměleckou výzdobu divadla. Nezůstal ale pouhým členem poroty. Analyzoval všechny části malířské i sochařské výzdoby a snažil se je kriticky usměrnit. Stal se i autorem některých námětů a významně se zasloužil o výslednou podobu divadla. Navrhl mimo jiné náměty čtvera zdrojů dramatického umění pro nástěnné malby v hlavním foyeru.

Na výzdobě divadla se podíleli nejnadanější čeští umělci té doby. Mezi hlavní autory patřil malíř František Ženíšek, s nímž se Tyrš znal i z tělocvičny Sokola Pražského. I díky Tyršovu příspěví došlo v Národním divadle ke spojení národní a historické tematiky s klasickými estetickými a etickými hodnotami. Zásadním způsobem podpořil například realizaci Hynaisovy opony, a to i navzdory stanovisku architekta Josefa Schulze, který odpovídal za rekonstrukci a dostavbu požárem zničené Zítkovy budovy. Rovněž dvě vzpínající se trojspreží – trigy – na



Výzva ke sbírce na stavbu Národního divadla

nárožích divadla, která tvoří jeden z nejvýraznějších výtvarných prvků novorenesanční stavby, byla sice osazena až v roce 1911, ale na jejich podobě se významně podílel již o téměř 40 let dřív právě Tyrš. Jejich autorem byl další sokol Bohuslav Schnirch. I o jejich podobu svedl Tyrš úspěšný souboj s architektem Schulzem, který je navrhoval z průčelí zcela odstranit.

Kdykoliv navštívíte naši zlatou kapličku, ať již to bude při slavnostním zahájení XVII. všesokolského sletu, nebo při jednom z představení Činohry, Opery či Baletu Národního divadla, připomeňte si při prohlídce historické budovy nepominutelnou stopu, kterou sokolové zanechali při jejím budování. ●



Národní divadlo

TISÍCE SOKOLŮ CVIČILY V KRAJÍCH

| Text: Jana Horká | Foto: ČOS



JIHMORAVSKÝ KRAJ

V Brně se na největším krajském sletu představily téměř tři tisíce sokolů. Před plným stadionem sestry a bratři zacvičili jedenáct skladeb. Krátce předtím prošli v průvodu centrem města. Do moravské metropole se sjeli členové župy Dr. Jindry Vaníčka, Jana Máchala, Dr. Bukovského, Krále Jiřího i župy Pernštejnské a Slovácké.



Deset skladeb a k tomu překonání českého rekordu. Celkem 274 sokolů společně táhlo za jeden provaz a rozvinulo velkoformátový vizuál sletu, aby tak diváky pozvalo na hlavní sletový týden do Prahy. Za silného deště se v Hradci Králové tleskalo členům župy Orlické, Podkrkonošské-Jiráskovy a Jičínské-Bergrovy.

KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ



VYSOČINA

První letošní krajský slet se uskutečnil v květnu v Třebíči, do které se sjela tisícovka sokolů z dvaceti jednot z župy Plukovníka Švece a Havlíčkovy. Stadion vyzdobila sletová brána, kterou doplnilo vlajkořadí, kterým se připomíná sláva sokolských prvorepublikových sletů. Poprvé se tu ukázal nový maskot sokolík Pepík.



V Českých Budějovicích 1 400 sokolů zacvičilo všech dvanáct hromadných skladeb. V předvečer krajského sletu se uskutečnil průvod městem, který byl pozvánkou na stadion i do Jihočeského muzea na výstavu nazvanou Lví silou vzletem sokolím. Ta mapuje historii Sokola na jihu Čech.

JIHOČESKÝ KRAJ



MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ



V Opavě, odkud pochází Daniela Kurečková, autorka hned dvou sletových skladeb, se ukázalo více než 1 100 cvičenců ze župy Moravskoslezské a Beskydské - Jana Čapka. Zacvičili deset skladeb. Na místo se slétli sokolové ze třiceti jednot. Ani tady nechyběl bohatý doprovodný program – 160 opavských gymnastek a tanečnic uvedlo pódiovou skladbu.



V Turnově byl krajský slet dokonce třídenní. V pátek program zahájila slavnostní mše, v sobotu vše pokračovalo zkouškami na stadionu a koncertem. V neděli už zástupci župy Ještědské, Jizerské a Krkonošské-Pecháckovy prošli městem a na stadionu předvedli hromadné skladby. I tady byly plné tribuny a skvělá atmosféra. ●

LIBERECKÝ KRAJ



ČESKÁ TELEVIZE Z LETOŠNÍHO SLETU ODVYSÍLÁ REKORDNÍ POČET PŘENOSŮ A REPORTÁŽÍ

| Text: Jana Horká | Foto: Česká televize

Česká televize podporuje Českou obec sokolskou dlouhodobě. Letos ale obě strany spolupráci ještě rozšířily podpisem memoranda. Sokolové a jejich příznivci se tak můžou těšit na mnoho hodin sletového vysílání. A to nejen během nadcházejícího sletového týdne. Štáby veřejnoprávní televize pokrývaly i krajské slety. Podle jejího generálního ředitele **Jana Součka si slet takovou pozornost zaslouží. V rozhovoru mluví také o tom, jak vnímá Sokol jako takový a v čem si jsou Česká obec sokolská a Česká televize podobné.**



KDE VŠUDE BUDE ČESKÁ TELEVIZE, JAKO GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER, XVII. VŠESOKOLSKÝ SLET VYSÍLAT?

Bude to prakticky na všech kanálech. Zahájení sletu v Národním divadle budeme vysílat v přímém přenosu na ČT art, stejně tak se diváci můžou těšit na dva přímé přenosy z hromadných

v České republice snad není jediný člověk, který by nikdy nebyl v sokolovně. To svědčí o síle Sokola. Je zkrátka neodmyslitelnou součástí našich životů.

JAKÝ MÁTE VZTAH KE SPORTU OBECNĚ? VŠICHNI VĚDÍ, ŽE MÁTE PSA ČENDU. CHODÍTE S NÍM RÁD NA DLOUHÉ PROCHÁZKY?



VŠESOKOLSKÝ SLET JE CELOSVĚTOVĚ OJEDINĚLOU AKCÍ A MEDIÁLNÍ POZORNOST SI JEDNOZNAČNĚ ZASLOUŽÍ.

skladeb na ČT sport. Odvysíláme také Sokol Gala a akci bude bezpochyby pokrývat i zpravodajská čtyřadvacítka. Žádnému všesokolskému sletu se Česká televize nevěnovala tak, jako tomu letošnímu. A to jsme v super sportovním roce, kdy se sešlo hned několik velkých akcí. Všesokolský slet je celosvětově ojedinělou akcí, a mediální pozornost si jednoznačně zaslouží.

JAK VY SÁM VNÍMÁTE SOKOL?

Velmi se mi líbí letošní motto „slet spojuje“. Zúčastní se ho na dvacet tisíc cvičenců všech věkových kategorií. A v tom vidím paralelu s Českou televizí, která je tu také pro všechny bez rozdílu věku, pohlaví, vyznání nebo barvy pleti. V tom jsou si Česká televize a Sokol hodně blízké. Další podobnost vidím i v tom, že nedílnou součástí sletu je jeho vizuální podoba. V minulosti se zapojovali ti nejlepší umělci ze všech. Pokud se nepletu, byl to třeba Mikoláš Aleš nebo Alfons Mucha.

MÁTE V RODINĚ NĚJAKÉHO SOKOLA?

Momentálně aktivního sokola v rodině nemáme. Ale jsem přesvědčený, že

Musím se přiznat, že ke sportu jsem nebyl nikdy nijak zásadně vedený. U nás v rodině se spíš kladl důraz na vzdělání. Žádný sport jsem tedy nikdy na vrcholové úrovni neprovozoval. Snažím se ale žít aktivně, jak jen to jde. S nástupem do funkce generálního ředitele České televize to ale není úplně jednoduché, protože volného času mám opravdu hodně málo. Na procházky s Čendou si ho ale samozřejmě najdu. Bydlím kousek od Kavčích hor a v okolí je našťáště dost zeleně.

JSTE VELMI VYTÍŽENÝ. JAKÝM ZPŮSOBEM RELAXUJETE? JAK ODPOČÍVÁTE?

O nějaké relaxaci se mi za posledního více než půl roku může opravdu jen zdát. Když jsem se přestěhoval kvůli práci do Prahy, měl jsem v plánu, že budu pravidelně cvičit, chodit do fitka, kam se mi podařilo dostat zatím jen párkrát.

TAM SVĚT SE HNE, KAM SÍLA SE NAPŘE. TO JE JEDNO ZE SOKOLSKÝCH HESEL. PLATÍ TO I VE VAŠÍ PRÁCI?

Určitě. To heslo by se vlastně dalo

aplikovat úplně na všechno. Pokud chcete něčeho dosáhnout, dělat věci pořádně, někam se posouvat a dotáhnout práci ke zdárnému konci, musíte vynaložit spoustu úsilí, energie i času, a věřit, že se věci pohnou přesně tím směrem, kam chcete. Snažím se o to každý den. A každý, i malinký úspěch je pro mě motivací do další snahy upírat síly směrem, který považuji za správný. Tedy aby Česká televize každým dnem dokazovala, že je nezastupitelnou součástí veřejného života a že v mediálním prostoru má své nenahraditelné místo.

JEDINEC NIC, CELEK VŠE. TO JE DALŠÍ Z HESEL SOKOLA. JAK DŮLEŽITÁ V ČT TÝMOVÁ PRÁCE JE?

Nesmírně. Práce v televizi je opravdu týmová. Když si třeba teď zapnete ČT24, jako divák uvidíte moderátora, který vás informuje o tom, co se děje. Ve studiu s ním a v režii je ale spolu s ním mnoho dalších lidí – kameramani, zvukaři, osvětlovači, režisér, produkční, editor... Než moderátor usedl před kameru, prošel kostymérnou a maskérnou. Reportáže natáčí kameramani a reportéři v terénu. Říkám to hodně zjednodušeně, ale jen pro ilustraci, abych naznačil, že na každé minutě vysílání se podílí velké množství lidí, které divák nikdy nevidí. Tedy jak říkají sokolové, jedinec nic, celek vše. Sám moderátor ve studiu by neodvysílal nic. Podobně to platí i u hrané a dokumentární tvorby. Každá jedna profese je nesmírně důležitá, a je součástí celku – České televize.

MÁTE VY NĚJAKÉ SVÉ MOTTO?

Že bych se držel nějakého motta, to úplně ne. Ale asi se ke mně hodí to o olivách. Říká se, že oliva ze sebe vydá to nejlepší, když je lisována. A já to mám podobně – nejlepší výkony podávám, když jsem pod tlakem. Mé pracovní tempo je opravdu rychlé a všechno, co dělám, se snažím dělat na sto procent.

UŽ JSTE ZMÍNIL, ŽE LETOŠNÍ ROK JE NA SPORTOVNÍ UDÁLOSTI



KAŽDÝ, I MALINKÝ ÚSPĚCH JE PRO MĚ MOTIVACÍ DO DALŠÍ SNAHY UPÍRAT SÍLY SMĚREM, KTERÝ POVAŽUJI ZA SPRÁVNÝ.

OPRAVDU NABITÝ. CO VŠECHNO KROMĚ SLETU DIVÁCI NA OBRAZOVKÁCH ČESKÉ TELEVIZE UVIDÍ?

Nedávno skončil velmi úspěšný světový šampionát v ledním hokeji, který byl mimořádný v mnoha ohledech. Nejcennější je samozřejmě zlatá medaile pro český tým. Ještě jednou velká gratulace zlatým hokejistům! U obrazovek sledovaly hokejové finále více než tři miliony lidí, dalšího půl milionu pak přenos vidělo na online zařízeních, což je pro Českou televizi obrovský úspěch. V létě nás čeká vrchol sportovního super roku, tedy olympijské hry v Paříži. Ještě před tím se sportovním fanouškům na obrazovkách představí ta nejlepší evropská atletika, která se sjede do Říma začátkem června. Pak bude následovat fotbalové Euro. Ve sportovním programu ČT myslí i na mladé sportovní naděje, protože bude přenášet olympiádu dětí a mládeže, která se letos uskuteční v Českých Budějovicích. A příznivci cyklistiky se určitě těší na závod Tour de France, který letos bude netradičně končit v Nice, protože v Paříži už budou tou dobou finišovat olympijské přípravy.

MÁTE V PLÁNU SE SLETU ZÚČASTNIT?

Pokud mi to pracovní povinnosti jen trochu dovolí, určitě bych se některé z plánovaných akcí, které bude Česká televize přenášet, rád zúčastnil. ●



Podpis memoranda. Zleva za ČOS Marek Tesař, Jana Horká a Martin Chlumský, za ČT Jan Souček, Jana Mráková a Jiří Ponikelský

i XVII. VŠESOKOLSKÝ SLET V ČESKÉ TELEVIZI

30. 6.

sletový průvod Prahou	ČT sport / ČT 24
mše v katedrále sv. Víta	ČT 24
zahájení sletu v Národním divadle	přímý přenos od 20:00 na ČT art
Sletové minuty	ČT sport
reportáže ze sletových akcí	ČT sport / ČT 24

1. 7.

studio Eden – vysílání přímo ze stadionu	ČT sport
Sportovní zprávy	ČT sport
Sletové minuty	ČT sport

2. 7.

Sportovní zprávy	ČT sport
Sletové minuty	ČT sport

3. 7.

Sportovní zprávy	ČT sport
reportáže ze sletových akcí	ČT sport / ČT 24
Sletové minuty	ČT sport
Sokol Gala	záznam od 20:00 na ČT sport Plus

4. 7.

Sportovní zprávy + studio BVV	ČT sport / ČT 24
natáčení v zázemí stadionu	ČT sport / ČT 24
Sletové minuty	ČT sport
reportáže ze sletových akcí	ČT sport / ČT 24
hromadné skladby	přímý přenos od 21:00 na ČT sport

5. 7.

Sportovní zprávy	ČT sport / ČT 24
natáčení v zázemí stadionu	ČT sport / ČT 24
Sletové minuty	ČT sport
hromadné skladby	přímý přenos od 14:00 na ČT sport

GALERIE SOKOL



GALERIE SOKOL ZVE NA NOVOU VÝSTAVU

| Text: Radek Smekal | Foto: Markéta Navrátilová





Postavy z vizuálu XVII. všesokolského sletu i ztvárnění gymnastky Věry Čáslavské a běžce Emila Zátopka. Květnová vernisáž v Galerii Sokol zahájila druhou výstavu, která nese název Sportovní legendy a je výběrem sportovních ilustrací výtvarníka Jaromíra 99.

Čtrnáct děl Jaromíra 99 je k vidění ve zrekonstruované pasáži Tyršova domu, který je sídlem České obce sokolské. Výstava se koná ve spolupráci s Českým olympijským výborem. Výtvarník, textař a hudebník Jaromír 99 se podílel na vizuální podobě XVII. všesokolského sletu, a to společně se studiem Dynamo design.

„Vizuální styl letošního sletu je z mého pohledu nejlepší, jaký jsme kdy měli. I díky němu je o slet mezi veřejností mimořádný zájem a vstupenky na hromadné skladby rychle mizí,“ řekl Martin Chlumský, starosta České obce sokolské.

Jaromír 99 o sobě tvrdí, že není velkým sportovcem, což ale není úplně pravda. „Když už sportuju, je to lehký sport jako kolo nebo turistika. To teda dělám skoro denně. A hrával jsem basketbal,“ prozradil výtvarník při vernisáži. Není divu, že jeho nejoblíbenější sportovní postavou, kterou pro sletový vizuál dělal, je basketbalista.

Umělec kreslí všechno digitálně a vždy má jen určitý výběr barev. U sletového vizuálu byl limitován českými barvami. „Když se podíváte na Zátopka, jsou to zlínské barvy. U Čáslavské jde o ty olympijské. Vždy si paletu raději omezím, než abych se ztratil. Ono to sice vypadá jednoduše, ale to je minimalismus. Každá čára navíc hraje roli,“ uvedl Jaromír 99.

Kurátory výstavy jsou dva ze členů Umělecké rady ČOS, tedy její předseda Marek

Tesař a spisovatel, kritik výtvarného umění Petr Volf. Architektonický dohled má na starosti Atelier Pleskot. „V osobě Jaromíra 99 držíme tradici a v duchu letošního sletu spojujeme náš spolek s výraznými umělci doby. V minulosti to byli například malíři Mikoláš Aleš, Josef Mánes a na předchozím sletu třeba Jakub Špaňhel,“ říká Marek Tesař, člen sletového týmu.

Patřit do řady tak slavných umělců je pro Jaromíra 99 ctí. „Jsem spíš komiksový ilustrátor, nejsem malíř. Byl jsem nervózní, protože jsem nevěděl, jak to bude celé fungovat; aby jednotlivé postavy sportovců dobře vypadaly v těch písmenech S, L, E a T,“ vysvětluje Jaromír 99, který se digitální ilustrací zabývá dlouhodobě. Postup je prý stejný, jako když se kreslí obvyklým způsobem. Na počítači si nejdřív načrtne skicu, postupně přidává vrstvy a barvy. „Vizuální styl sletu je určený především do veřejných prostor a mě tyto popkulturní věci hodně baví,“ uzavírá výtvarník.

Galerie Sokol se v rámci otevírání Tyršova domu a vize Tyršův dům 2030 slavnostně probudila k životu letos v lednu výstavou série fotografií, kterou autor Jan Jirkovský nazval Ve stavu beztlíže. Černobílé fotografie přibližovaly atmosféru pražských sokoloven a ukazovaly sounáležitost ke kolektivu a radost z pohybu.

Sportovní legendy budou k vidění až do září letošního roku. Poté je vystřídají umělecké fotografie, kterými si připomeneme XVII. všesokolský slet. ●



#SLETSPOJUJE SPORTAUMĚNÍ

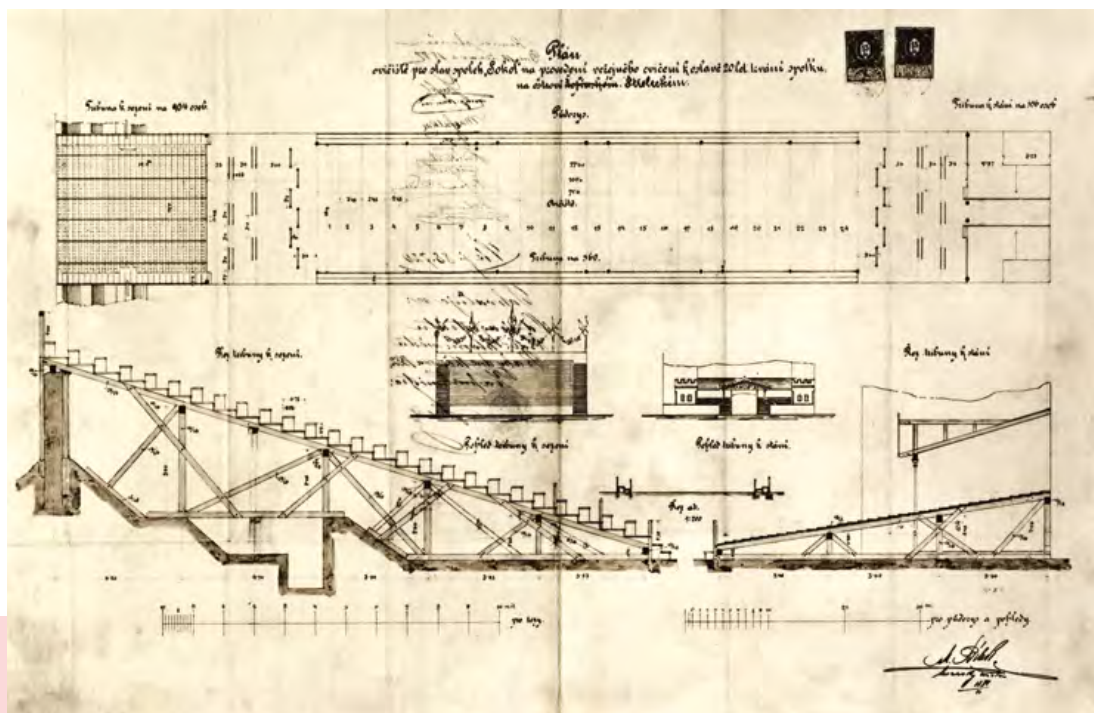


NEJVÝZNAMNĚJŠÍ SLETY

Text: Marcela Mandová

Foto: archiv ČOS

1882



JUBILEJNÍ SLAVNOST SOKOLA PRAŽSKÉHO

V neděli 18. června 1882 se na Střeleckém ostrově zrodila tradice pořádání všesokolských sletů. Návrh uspořádat slavnost u příležitosti dvacetiletého výročí založení Sokola vzešel od Miroslava Tyrše. Jeho plán zahrnoval veřejné cvičení i slavnostní průvod Prahou. Brzy však svůj návrh upravil na sjezd všech sokolských jednot z Čech a Moravy, s přizváním bratrských spolků ze slovanských zemí i krajanů až z Ameriky. Již několik dní před začátkem slavnosti byla Praha vyzdobena. Sokolský kroj oblékl i herec Slukov, který před představením Žižkova smrt v Novém divadle pozdravil přítomné zástupce Sokola.

1901 ▶ PRVNÍ VYSTOUPENÍ ŽEN NA VŠESOKOLSKÉM SLETU

V rámci IV. všesokolského sletu na pražské Letné vystoupilo celkem 6 705 mužů, 1 988 dorostenců a poprvé také 867 žen, které se představily ve vystoupení s kužely. Ženy se tak objevily na sletišti až 32 let po založení Tělocvičného spolku paní a dívek pražských.





1926

POPRVÉ NA STRAHOVĚ

Ve 20. letech 20. století letenská pláň pro pořádání sletů přestala dostačovat. Novým místem se stal prostor bývalých strahovských lomů, kde během devíti měsíců vznikl areál o rozloze 60 hektarů. Poprvé zde sokolové vystoupili v rámci VIII. všesokolského sletu v roce 1926. Hlavní sletové dny probíhaly od 4. do 6. července 1926. Na sletišti s dcerou Alicí dorazil i prezident Tomáš Garrigue Masaryk, který 5. července na Pražském hradě slavnostně přijal zástupce Sokola a předal jim nový prapor.

100. VÝROČÍ NAROZENÍ MIROSLAVA TYRŠE

I přes hospodářskou krizi se sokolové rozhodli uspořádat IX. všesokolský slet. Na rok 1932 totiž připadalo 100. výročí narození zakladatele Miroslava Tyrše a 70. výročí založení Sokola.

Na všech vystoupeních hlavních sletových dnů byl opět přítomen prezident republiky. Celkem se na cvičišti v průběhu sletu vystřídalo 188 000 cvičenců; v celkem třech průvodech Prahou kráčelo 104 600 sokolů.

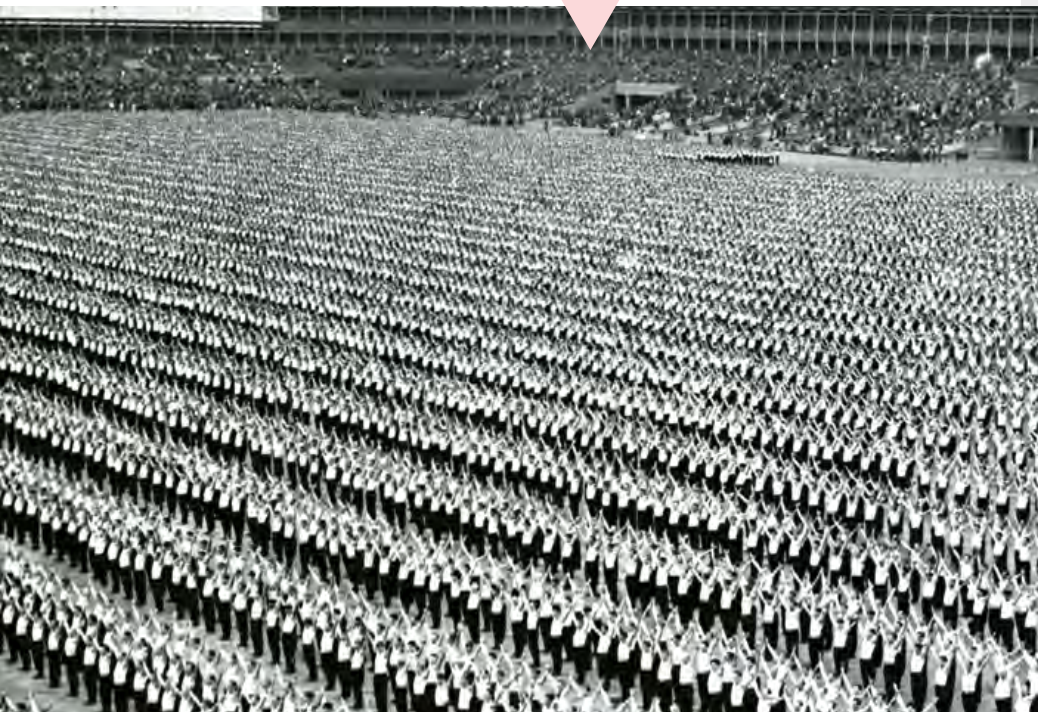
1932



#SLETSPOUJE

1938

PŘÍSAHA REPUBLICE - 30 TISÍC MUŽŮ NA PLOŠE



Hlavním motivem X. všesokolského sletu se stala myšlenka semknutosti a odhodlání národa bránit vlast před nacistickou hrozbou. Legendárními se stala prostrná mužů Příklad republiky autora Františka Pecháčka – skladbu cvičilo najednou 30 tisíc mužů. Napjatá situace se odrazila také ve sletové scéně nazvané výstižně Budovat a bránit. Vystoupení dorostenců na Strahově přihlížel i prezident Beneš. Fotografie z vystoupení dorostenek s májkami obletěly svět.

V průběhu sletu složili sokolové na Pražském hradě hold Edvardu Benešovi. Z jeho rukou převzali nový slavnostní prapor navržený profesorem Kyselou. Průvod členstva se stal vsutku národní manifestací, stejně vyznívala i sletová výstava na pražském Výstavišti.

1948

NIKDO NESMÍ DIKTOVAT, KOHO MÁME MILOVAT - REKORDNÍCH 500 000 CVIČENCŮ

Legendární XI. všesokolský slet začali sokolové připravovat hned po válce, ale uskutečnil se až po únorovém puči komunistů. Prostrná mužů "Věrní zůstaneme" připomněla osud sokolů umučených za války. Počet cvičenců překonal půl milionu. Během průvodů dorostu i členstva došlo k demonstracím proti režimu a prezidentu Gottwaldovi. Po sletu bylo komunistickými akčními výbory vyloučeno ze Sokola a existenčně postiženo přes 11 000 členů.



1994



PO 46LETÉ PŘESTÁVCE OPĚT NA STRAHOVĚ

V roce 1994 stanuli sokolové po dlouhých 46 letech opět na značkách na Strahově. Hromadným vystoupením přihlížel prezident republiky Václav Havel, který 30. června 1994 na Pražském hradě přijal zástupce Sokola. Při této příležitosti připnul na prapor od prezidenta Beneše kokardu a stuhu v národních barvách. Jedním z vrcholů sletu se stal průvod, jehož se účastnilo 21 000 sokolů. Celkem v rámci XII. všesokolského sletu vystoupilo asi 23 000 cvičenců.

Sletu se účastnila například Jana Kánská, dcera popravené Milady Horákové, která cvičila už na sletu v roce 1948. ●

inzerce:

 Česká pošta

Chcete jít rovnou na řadu?

Příště se k nám objednejte
na konkrétní čas.
Bez čekání na přepážku.



www.postaonline.cz/rezervace



#SLET2024

V rámci seriálu o významných osobnostech, po nichž jsou pojmenovány sokolské župy, se budeme krátce před XVII. všesokolským sletem věnovat muži, který se významnou měrou podílel na přípravě tří všesokolských sletů, a to II. v roce 1891, III. v roce 1895 a IV. v roce 1901. Jan Podlipný patřil mezi významné osobnosti pražského veřejného života. V čele České obce sokolské stál na přelomu 19. a 20. století, tedy v době, kterou dnes nazýváme Belle Époque, krásné časy. Ve stejné době byl i starostou královského hlavního města Prahy.

JAN PODLIPNÝ: PRVNÍ STAROSTA ČESKÉ OBCE SOKOLSKÉ

| Text: Michal Burian, vzdělávatel ČOS | Foto: archiv ČOS



P Jan Podlipný se narodil 23. srpna uprostřed revolučního roku 1848 v selské rodině ve Hněvčevsi u Hořic. Studoval klasické gymnázium v Hradci Králové a svá středoškolská studia zakončil na staroměstském akademickém gymnáziu v Praze. V roce 1874 získal titul doktora práv

na pražské právnické fakultě. O rok později se oženil s Annou Nebeskou, která se záhy velmi aktivně zapojila do veřejného života. Anna Podlipná se věnovala především charitativní činnosti a boji za práva žen. Dlouhá léta v této oblasti spolupracovala i s vdovou po zakladateli sokolského hnutí Renátou Tyršovou. Svého manžela podporovala v jeho dráze

politika i činovníka Sokola. Společně tak například v roce 1901 přihlíželi prvnímu vystoupení žen na IV. všesokolském sletu v roce 1901, které se stalo jedním z významných okamžiků emancipace českých žen.

Od roku 1880 Jan Podlipný vedl vlastní advokátní kancelář. Stal se mimo jiné právním zástupcem spoluzakladatele Sokola a Národní

strany svobodomyšlné (mladočeské) Julia Grégra. I díky tomu se postupně etabloval v české politice. Za mladočeskou stranu byl v roce 1889 zvolen poslancem českého zemského sněmu a v lednu 1897 pražským starostou. Svůj inaugurační projev přednesl před vysokými státními představiteli jako první pražský starosta pouze v českém jazyce. V éře Jana Podlipného procházela Praha bouřlivým rozvojem. V roce 1897 byly založeny Elektrické podniky, o rok později se na výstavišti v Královské oboře uskutečnila Výstava architektury a inženýrství, která v metropoli představila nový nastupující styl – secesi. Bylo zahájeno rovněž budování kanalizační a vodovodní sítě. Podlipný měl velký podíl i na vybudování Husova pomníku na Staroměstském náměstí. Za jeho vedení se Praha rovněž sloučila s Libní.

V Sokole Pražském začínal Jan Podlipný jako řadový cvičenec, později se stal členem výboru, od roku 1888 jednatelem a poté náměstkem starosty. Čím více se Sokol od svého vzniku rozrůstal, tím více se již jeho zakladatel Miroslav Tyrš snažil o vytvoření jednotné organizace. Proto začaly postupně vznikat sokolské župy sdružující pod sebe jednoty a v roce 1889 vznikla Česká obec sokolská, ústřední orgán Sokola. Na ustavujícím valném sjezdu České obce sokolské byl Jan Podlipný v březnu 1889 zvolen jejím prvním starostou.

V této funkci zůstal téměř sedmáct let. Byl ceněn zvláště pro svůj organizační a řečnický talent. Mezi hlavní

úkoly, které před ním během této doby stály, patřila příprava a organizace tří všesokolských sletů. Na přelomu 19. a 20. století již sokolská organizace dominovala českému spolkovému životu. Především ve větších obcích a menších městech se sokolské jednoty stávaly středisky místního společenského života. Počtem členů, poměrně hustou sítí svých jednot, rozmanitou činností, rostoucím majetkem a v neposlední řadě rozměrem a popularitou sletů začala Česká obec sokolská překračovat horizont pouhého tělocvičného spolku. Sokolství se stalo fenoménem, který pevně zakotvil v povědomí české veřejnosti.

V pořadí II. všesokolský slet proběhl v roce 1891 jako doprovodná akce Jubilejní výstavy v Královské oboře. V roce 1895 byl III. všesokolský slet spojený s Národopisnou výstavou a poprvé se cvičilo na Letenské pláni. Všichni cvičenci vystoupili poprvé v jednotném cvičebním úboru (modré kalhoty a bílé tílko) a ke sletu vznikla slavná píseň Hoj vzhůru, pestrý sokole. Následující IV. všesokolský slet vstoupil v roce 1901 do historie již zmiňovaným prvním vystoupením žen. Cvičení s kužely předvedlo na sletovém stadionu za velkého ohlasu diváků 867 žen. Celkem se sletu zúčastnilo 6 700 cvičenců a v průvodu prošlo Prahou na 11 000 krojovaných sokolů.

Jan Podlipný patřil rovněž mezi průkopníky budování mezinárodních vztahů sokolstva. Kromě slovanských zemí se zaměřil zejména na tehdejší gymnastickou velmoc Francii. V roce



První starosta ČOS,
Jan Podlipný

1889 vedl památnou první výpravu více než stovky sokolů do Francie na setkání evropských tělocvičných spolků pořádané Uníí francouzských gymnastů. Mimořádně úspěšné vystoupení stálo na začátku mnoha dalších mezinárodních úspěchů sokolských gymnastů. Svůj přátelský vztah k Francii dal Jan Podlipný jasně najevo i v dubnu 1897. Jedním z jeho prvních kroků po uvedení do funkce pražského starosty bylo zřízení francouzského konzulátu v Praze.

V roce 1906 nahradil Jana Podlipného v čele České obce sokolské Josef Scheiner, který ji následně dovedl až do samostatné Československé republiky. Jan Podlipný zemřel krátce před vypuknutím světové války, 19. března 1914.

Dne 5. dubna 1925 pořádala sokolská župa Středočeská čtyřicátou výroční valnou hromadu. Sešlo se na ní 146 zástupců z 60 jednot a 17 členů předsednictva. Na zasedání byl vylíčen význam Jana Podlipného a padl návrh, aby se rozsáhlá Středočeská župa pojmenovala po něm. „... přijato s hlučným potleskem, aby jméno dr. Podlipného vepsáno bylo na štít župy a schváleno, že župa ponese napříště jméno: Středočeská sokolská župa Jana Podlipného,“ píše se ve Věstníku sokolském. Po reorganizaci župního zřízení z přelomu let 2002 a 2003 bylo slovo „Středočeská“ vynecháno a župa nadále používá název Sokolská župa Jana Podlipného. ●



V červnu 1889 vystoupili sokolové poprvé na zahraničním fóru v Paříži



CHYSTÁME SE NA SLET

Jako je olympiáda metou pro vrcholové sportovce, je všesokolský slet svátkem pro všechny sokoly. Zvláště pro mimopražské účastníky představuje pobyt v Praze životní zážitek, na který vzpomínají dlouhá léta. Aby čas strávený v naší metropoli byl příjemný, je potřeba se na něj dobře připravit.

| Text: Tomáš Jelen, Zdravotní komise ČOS

1. CO UDĚLAT PŘED ODJEZDEM

Měli byste včas zkontrolovat platnost očkování proti tetanu. Vzhledem k delším objednacím lhůtám byste také neměli nechávat návštěvu zubního lékaře na poslední chvíli. Zubní kazy a obtížné prořezávání zubů moudrosti Vám mohou pobyt v hlavních sletových dnech znepříjemnit. V případě chronického onemocnění (ischemická choroba srdeční, hypertenzní nemoc, těžká forma cukrovky a podobně) byste se měli před odjezdem do Prahy poradit s Vaším ošetřujícím lékařem.

2. POTVRZENÍ O BEZINFEKČNOSTI

Při odjezdu odevzdejte zdravotníkovi župní výpravy potvrzení o bezinfekčnosti a u dětí ještě Posudek o zdravotní způsobilosti. Tento posudek má platnost dva roky od data vystavení, pokud během této doby nedošlo k významné změně zdravotního stavu fyzické osoby.

3. CO SI VZÍT S SEBOU

Kromě platného průkazu zdravotní pojišťovny, který dospělí budou nosit u sebe a ty dětské bude shromažďovat cvičitel, kterému doporučuji vybrat je už v zalepené a nadepsané obálce se jménem dítěte, byste neměli zapomenout přibalit léky,

které soustavně užíváte, a to v dostatečném množství.

Rovněž byste měli přibalit léky, které užíváte nepravidelně, ale lze očekávat, že byste je mohli použít: cívková náplast, náplast s polštářkem, elastické obinadlo, antihistaminika, autoinjektor s adrenalinem, oční nebo nosní kapky, kapky proti kašli, analgetika, léky na zácpu, léky proti průjmu nebo léky proti nevolnosti. Ty například už na cestu do Prahy.

Nezapomeňte samozřejmě láhev na nápoje, pokrývku hlavy, případně prostředky na ochranu proti slunci, jako jsou sluneční brýle nebo opalovací krémy s ochranným faktorem podle typu pleti.

4. A JAK SE CHOVAT PŘI SLETU V PRAZE

Dodržovat pitný režim je základ. Minimální příjem tekutin je 1,5 až 2 litry denně. Zvláště v teplých slunečných dnech a při zvýšené tělesné aktivitě je nutno příjem tekutin zvýšit z důvodu jejich ztrát pocením. Vhodnými tekutinami jsou voda, nepříliš sladká šťáva, ovocný čaj.

V uzavřených prostorech byste měli dbát na dostatečný přívod čerstvého vzduchu, eventuálně použít ventilátor. O přestávkách mezi cvičením pobývat ve stínu nebo v chladnějším prostředí, zvláště rizikové skupiny dětí a seniorů.

Je možno též použít zvlhčenou pokrývku hlavy. Rizikovým faktorem je i užití některých povzbuzujících látek (kratom, HHC) nebo alkoholu, který rozšiřuje cévy a odvodňuje organismus.

Oblečení a obuv byste měli volit podle předpokládaného počasí, měli byste se chránit před úpalem a úžechem, protože s popálenými zády se špatně provádí například dvojstoj ve sletové skladbě Před kamerou. Co dokážou neprošlápnuté boty, mohou potvrdit účastníci předchozích sletových průvodů Prahou.

Doporučuji vyvarovat se neznámých nebo vzhledem k letnímu období nevhodných jídel, jako je točená zmrzlina, nedopečená kuřata nebo majonéza, a nápojů. Účastníci trpící potravinovou alergií by neměli zkoušet pro ně nové pokrmy. Vlastní potraviny účastníků mohou být za určitých okolností rizikové. Hlavně ty, které vyžadují uchování při nižší teplotě (ovoce, mléčné výrobky), zvláště když během sletu nelze zajistit jejich bezpečné skladování. Nespotřebované otevřené potraviny raději zlikvidujte, než byste je uchovávali za nevyhovující teploty! Každou náhlou změnu zdravotního stavu, zejména zvýšenou teplotu, zažívací obtíž nebo poranění byste měli hlásit svému zdravotníkovi výpravy. ●

LASKAVÍ PARTNEŘI ČESKÉ OBCE SOKOLSKÉ



GENERÁLNÍ PARTNER



GENERÁLNÍ
INSTITUCIONÁLNÍ PARTNER



NÁRODNÍ
SPORTOVNÍ
AGENTURA

HLAVNÍ PARTNEŘI



GENERÁLNÍ
MEDIÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



OFICIÁLNÍ DODAVATEL



PARTNER



VEDEME ČECHY K POHYBU A SPOLEČNÉ AKTIVITĚ

✓
**PŘIPRAVIT,
POZOR,
LEŤ!**



HRDÝ PARTNER XVII. VŠESOKOLSKÉHO SLETU 2024

PENNY.